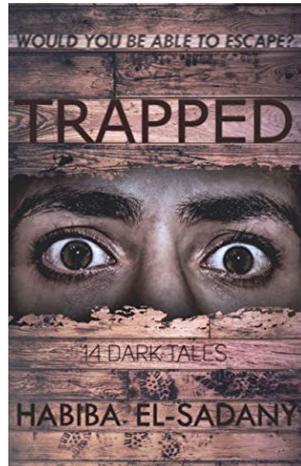


**Neu!!!! Das 2. Buch von Habiba El- Sadany (7 P) ist erschienen!!**



**What's worse; being trapped in a dream or trapped in a curse? Being unable to scream or drowning in remorse?**

**A man witnesses his wife murdering her niece, and it's not her deepest secret.**

Ein Mann sieht, wie seine Frau ihre Nichte ermordet, und das ist nicht ihr dunkelstes Geheimnis.

**A horror writer bases his stories on his daughter's intense nightmares – until he wishes he hasn't.**

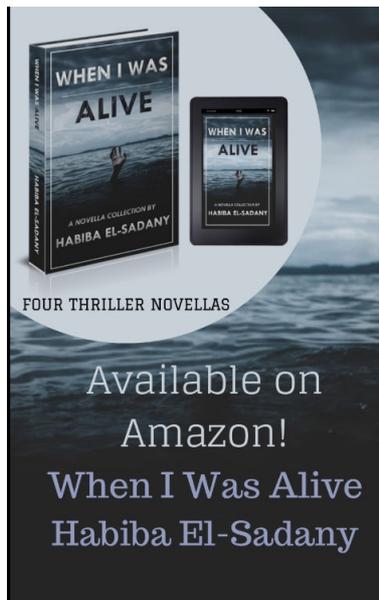
Ein Horrorauteur basiert seine Geschichten auf den intensiven Alpträumen seiner Tochter - bis er wünscht, er hätte es nicht getan.

**A woman has to pass on a curse to save her family and destroy somebody else's.**

Eine Frau muss einen Fluch weitergeben, um ihre Familie zu retten, indem sie eine andere zerstört.

**A collection of 14 psychological horror tales, including Cross the Line, The Dark Shadow, They Won't Believe Me, and more.**

Eine Sammlung von 14 psychologischen Horrorgeschichten, darunter "Cross the Line", "The Dark Shadow", "They Won't Believe Me" und vieles mehr...



**Habiba El-Sadany**

**BG, BRG& MG Dreihackengasse / 7P**

In August 2019, **Habiba El-Sadany** from 7P (BG, BRG & MG Dreihackengasse) published her book "**When I Was Alive**". The book has been written in English and consists of four thriller novellas. It is available for purchase from Amazon in paperback and as an Ebook, and is available for borrowing at the City Library (Zanklhof) and the school library. Habiba has been writing novels, novellas, short stories and poems in English and partially in Arabic for 6 years.

## When I Was Alive

by Habiba El-Sadany (Goodreads Author)

A NOVELLA COLLECTION - Four thriller novellas about loss.

### Rivers:

A mother tries to figure out whether her teenage son's death was a mere accident or a suicide, and ends up digging too deep into his secrets.

### When I Was Alive

A man tries to protect what's left of his family after learning he and his wife have broken a 13-year-old pact which is capable of turning their lives into an unstoppable nightmare.

### Piece of Me:

A woman wakes up from what she believes to be childbirth, only to be told by her husband she's never been pregnant. Can the nine months she remembers so vividly be a dream after all?

### Don't Go to the Woods:

The mother of a brutally killed teenager whose murderer has never been caught is haunted by her son in her dreams every night. Would she put her life at stake to help her son's soul rest in peace?

Im August 2019 hat **Habiba El-Sadany** aus der **7P** (BG, BRG & MG Dreihackengasse) ihr Buch **“When I Was Alive”** veröffentlicht. Das Buch wurde auf Englisch verfasst und besteht aus vier Thriller Novellen. Es ist bei Amazon als Taschenbuch und Ebook erhältlich; weiters ist der Thriller bei der Stadtbibliothek (Zanklhof) und der Schulbibliothek des BG, BRG & MG Dreihackengasseentlehnbar.

Seit sechs Jahren schreibt Habiba Novellen, Romane, Kurzgeschichten und Gedichte in englischer und teilweise auch in arabischer Sprache.

## **WHEN I WAS ALIVE**

Vier Thrillernovellen über Verlust.

### **Rivers:**

Eine Mutter versucht herauszufinden, ob der Tod ihres jugendlichen Sohnes nur ein Unfall war oder doch Selbstmord, und gräbt sich zu tief in seine Geheimnisse.

### **When I Was Alive:**

Ein Mann versucht den Rest seiner Familie zu schützen, nachdem er erfahren hat, dass er und seine Frau einen 13-jährigen Pakt gebrochen haben, der ihr Leben in einen unaufhaltsamen Albtraum verwandelt.

### **Piece of Me:**

Eine Frau erwacht nach einer Geburt, und erfährt von ihrem Ehemann zu erfahren, dass sie gar nicht schwanger war. Können denn die neun Monate, an die sie sich so lebhaft erinnern kann, ein Traum sein?

### **Don't Go to the Woods:**

Die Mutter eines brutal ermordeten Teenagers, dessen Mörder nicht gefasst wurde, wird jede Nacht von ihrem Sohn in ihren Träumen heimgesucht. Wird sie ihr Leben aufs Spiel setzen, damit die Seele ihres Sohnes in Frieden ruhen kann?

**Es fanden an unserer Schule bereits drei Lesungen statt!**



## Feedback von SchülerInnen der 7P und 8P zu Habibas Lesung:

**We are proud of our Habiba!**

**You did a very great job and I'm happy that we had this opportunity to get to know your book better! I love you!**

**Es war echt toll!**

**Ich finde es absolut bewundernswert, dass man in so jungen Jahren solch ein Werk zustande bringt. Ich freue mich auf mehr!**

**Ich finde es sehr bemerkenswert und vorbildlich in deinem Alter so etwas zu verwirklichen. Du kannst wirklich stolz auf dich sein! Ich wünsche dir, dass du in Zukunft dein Hobby zum Beruf machen kannst!**

**Ich bin beeindruckt, dass sich ein 17-jähriges Mädchen hinsetzt, um ein Buch zu schreiben, das über 200 Seiten hat!**

**Meiner Meinung nach ist Habiba eine Bereicherung für unsere Schule, denn vielleicht motiviert sie auch den einen oder anderen dazu, in der Freizeit mehr zu lesen oder sogar selbst ein Buch zu schreiben.**